

MODIFICACIONES ARTIFICIALES DEL CRÁNEO

UN ESTUDIO DE LA DINÁMICA
DE CAMBIO CULTURAL
EN PATAGONIA SEPTENTRIONAL
DURANTE EL HOLOCENO
MEDIO Y TARDÍO
(4.500 - 200 AÑOS AP)

Nicolás G. Wiggenger

Director:
S. Ivan Perez

Trabajo de tesis para optar
por el título de licenciado en Antropología
con orientación en Arqueología

Facultad de Ciencias Sociales
Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires



2016



RESUMEN

Esta tesis tiene el objetivo de describir y explicar la variación cultural en tiempo y espacio de las poblaciones humanas del norte de Patagonia durante el Holoceno medio y tardío (*ca.* 4.500-200 años AP), analizada mediante las modificaciones artificiales del cráneo, que constituyen una consecuencia material de su comportamiento. Con este fin, se utilizaron técnicas de la morfometría geométrica en 2 y 3 dimensiones para el análisis de cráneos provenientes de muestras arqueológicas, combinando información morfológica precisa con dataciones radiocarbónicas directas de dos regiones: el noroeste de Patagonia, que incorpora a la provincia de Neuquén a la discusión macro regional, y el noreste de Patagonia, incluida a modo comparativo. Se escogió un marco conceptual evolutivo de la cultura humana: la teoría de la herencia dual manifiesta la capacidad de explicar la variación y el cambio a lo largo del tiempo y espacio de un comportamiento cultural determinado, entendido como un proceso poblacional de transmisión cultural de información. Se propuso un criterio morfométrico de análisis y definición para este fenómeno de variación continua, basado en una perspectiva poblacional y no tipológica. Los resultados obtenidos han posibilitado la diferenciación de las variedades modificatorias *antero-posteriores* y *lámbdicas* como dos extremos de un *continuum* morfológico. Se enfatiza la consideración de las modificaciones artificiales del cráneo como un indicador arqueológico, ya que demuestra la capacidad de efectuar aportes sólidos hacia la explicación de la dinámica de cambio cultural de los grupos humanos y la potencialidad de contrastación con otros elementos del registro material.

Palabras clave: Modificaciones artificiales del cráneo - Patagonia Septentrional - Morfometría Geométrica - Teoría de la Herencia Dual - Propuesta morfométrica poblacional.

Para contar con la versión completa de este trabajo de tesis, por favor contactarse al siguiente correo electrónico: **nwiggenhauser@gmail.com**.